

R B L

CURRICULUM VITAE

Éva Daigle

UDA

Taille
163 cm / 5' 4"

Poids
61 kg / 134 lbs

Cheveux
Bruns

Yeux
Bruns



© Vincent Champoux

Prix et distinctions

Prix Janine-Angers pour son rôle dans "L'Asile de la pureté" / 2009
Nomination Prix Paul-Hébert pour son rôle dans "Le Cid" / 2004

Théâtre

Les Murailles / Secrétaire, Madame Hydro, Mindy et Sonia (Théâtre La Licorne) / Maxime Carbonneau / La Messe basse / 2021

Plan de match / Sophie de Grandpre / Carol Cassistat / Nouveau théâtre de l'Île d'Orléans / 2019 à 2019

Où tu vas quand tu dors en marchant? / Éva 2019 / Marie-Josée Bastien & Harold Rhéaume / Carrefour international de théâtre de Québec / 2019

Les Murailles / Secrétaire, Madame Hydro, Mindy et Sonia / Maxime Carbonneau / La Messe basse / 2019

Lascaux / Dordogne / Jasmine Dubé & Pierre Robitaille / Théâtre Bouches Décousues / 2019

Celle qu'on pointe du doigt / Mère / Simon Lemoine / Premier Acte / 2018

À toi, pour toujours, ta Marie-Lou / Marie-Lou / Théâtre La Bordée / 2017

L'Orangerie / Tamara et autres rôles / Claude Poissant / Théâtre Denise-Pelletier / 2016

Albertine, en 5 temps / Albertine à 40 ans / TNM / Trident / 2014

Chante avec moi / Une Pussycat Doll / Olivier Choinière / Théâtre du Trident / 2014

Traces / Narratrice (performance solo) / Daniel Danis / Cie Daniel Danis Arts / 2013

Madame de Sade / Mme de Sade / Martine Beaulne / Théâtre du Trident / 2012

Thérèse et Pierrette à l'école des Saints-Anges / Albertine / Gill Champagne / Théâtre du Trident / 2012

Québec-Barcelona / Anne / Philippe Soldevila / Théâtre Sortie de Secours / 2012

Où tu vas quand tu dors en marchant? / Marchande / Marie-Josée Bastien & Harold Rhéaume / Carrefour international de théâtre de Québec / 2011

À la défense des moustiques albinos / Marta / Philippe Soldevila / Théâtre Sortie de Secours / 2010

Ernest T. / Multiples / Agnès Zacharie / Ubu Théâtre / 2010

L'asile de la pureté / Catherine Tayet / Martin Faucher / Théâtre du Trident / 2009

Cyrano de Bergerac / Multiples / Marie Gignac / Théâtre du Trident / 2008

La gloire des filles à Magloire / Renelle / Martin Genest / Théâtre La Bordée / 2008

Closetown / Melissa Dolphin / Philippe Savard / Premier Acte / 2007

La leçon / La Bonne / Théâtre des Fonds de Tiroirs / 2007

Agents - Geneviève Turcot / Voix: David Remington

410, rue Saint-Nicolas, suite 118, Montréal, Québec, H2Y 2P5 - T. (514) 564-5644 / info@agencerbl.com

R B L

Théâtre

- Couche avec moi (c'est l'hiver)** / Suzanne / Geoffrey Gaquère / Espace Go / 2006
- Jacques et son maître** / Multiples / Martin Genest / Théâtre du Trident / 2006
- En pièces détachées** / Pierrette / Frédéric Dubois / Théâtre La Bordée / 2005
- Show d'vaches au Bitch Club Paradise** / Multiples / Véronique Coté / Théâtre Périscope / 2005
- Noces de sang** / La Fiancée / Stéphane St-Jean / Salle Fred-Barry / 2005
- Le Cid** / L'Infante / Gervais Gaudreault / Théâtre du Trident / 2004
- La Bible** / Multiples / Antoine Laprise / Théâtre Du Sous-Marin Jaune / 2004
- Jacinthe Rioux, 609 St-Gabriel** / Jacinthe Rioux / Catherine Lachance / Théâtre Périscope / 2004
- Pour femmes seulement** / Johanne / Jean-Jacqui Boutet / Théâtre de la Fenière / 2003
- Contes-Gouttes** / Demi-Fée / Louise Laprade / Théâtre des Confettis / 2002
- La vis comica** / Planésie / Jean-Pierre Ronfard / Théâtre du Trident / 2002
- Le Cid maghané** / Chimène / Salle Fred-Barry / 2001
- Zazie dans le métro** / Marceline / Frédéric Dubois / Théâtre des Fonds de Tiroirs / 2001
- À quelle heure on meurt?** / Châtaugué / Guy Allouche / Théâtre du Trident / 2001
- Tango** / Éléonore / Frédéric Dubois / Théâtre des Fonds de Tiroirs / 2000
- Hansel et Gretel ou Comment Gretel se fit sorcière** / Gretel / Hélène Robitaille / Premier Acte / 2000
- Exercices de conversation et de diction françaises pour étudiants américains** / Dick / Frédéric Dubois / Théâtre des Fonds de Tiroirs / 2000
- Le jour où Mary Shelley rencontra Charlotte Brontë** / Charlotte Brontë / Stéphan Allard / Premier Acte / 1998
- Jacques ou la soumission et L'avenir est dans les oeufs** / Roberte / Frédéric Dubois / Théâtre des Fonds de Tiroirs / 1998

Télévision

- File d'attente** / Francesca / Martin Talbot et Réal Bossé / QuébéComm / 2018
- Unité 9** / Détenue / Jean-Philippe Duval / Aetios / 2017
- District 31** / Stéphanie Ruel / District 31 inc. / 2017
- Ruptures** / Maude / Mariloup Wolfe / Aetios / 2015
- Complexe G** / Cathy / Pierre Paquin / QuébéComm / 2015
- Complexe G** / Collègue / Pierre Paquin / QuébéComm / 2014
- Le Canada en amour** / Jeanne l'Archevêque / Jean Bourbonnais / Production Vic Pelletier / 2007
- La folie** / La Soeur / Jean Bourbonnais / Vendôme Télévision inc. / 2006
- Louise** / Nathalie / Jacques Renard / France 2 / 2003
- La soirée des Masques** / Rôles Divers / Martin Faucher / ICI Radio-Canada / 2003

R B L

Cinéma

La petite et le vieux / Joueur de bingo #1 / Patrice Sauvé / 9352-4486 Québec inc. / 2024

Chasse-Galerie / Mme Taillon / Jean-Philippe Duval / Les Films du Boulevard / 2015

La tache / Femme / Emilie Baillargeon / Vidéo Femmes / 2012

Fatal / 3e rôle muet / Michael Youn / Fatal productions / 2009

Le Gambit Du Fou / Sophie / Bruno Dubuc / Cinémathèque Québécoise / 2001

Formation

Jeu devant la caméra, avec Geneviève Rioux / 2013

Préparation d'une audition pour la caméra, avec Nicolas Létourneau et Samuel Matteau / 2013

Diplômée du Conservatoire d'art dramatique de Québec / 1998

Agents - Geneviève Turcot / Voix: David Remington

410, rue Saint-Nicolas, suite 118, Montréal, Québec, H2Y 2P5 - T. (514) 564-5644 / info@agencerbl.com

produit le 2024-04-25 @ 15h42