

# R B L

## CURRICULUM VITAE

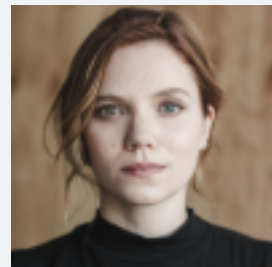
# Marjorie Armstrong

UDA

Taille  
167 cm / 5' 6"

Poids  
70 kg / 155 lbs

Cheveux  
Châtains



© katya konioukhova

### *Prix et distinctions*

*Nomination Géméaux, catégorie Meilleur texte pour une émission ou série produite pour les médias numériques: dramatique pour L'Arène / 2021*

*Nominations Géméaux, catégories Meilleure émission ou série originale produite pour les médias numériques: dramatique et Meilleur texte pour une émission ou série produite pour les médias numériques: dramatique pour L'arène S2 / 2021*

*Sélection officielle au Apulia webfest - L'Arène S2 / 2021*

*Sélection officielle au Montreal Digital webfest - L'Arène S2 / 2021*

*Nomination Gala Québec cinéma, catégorie Meilleur court-métrage: Fiction pour S.D.R. / 2020*

*Court-Métrage S.D.R. / 2020*

- *Prix du meilleur court métrage de fiction des RVQC 2020*
- *Prix Out Post MTL au Gala Prends ça court 2020*
- *Prix Club Vidéo au Gala Prends ça court 2020*
- *Prix Post-Moderne au Gala Prends ça court 2020*
- *Mention H264 au gala Prends ça court 2020*

*Bourse Créateurs en série TV5 pour sa co-écriture de la série dramatique Thirsty / 2019*

*Sélection Festival du Nouveau Cinéma (FNC), catégorie Programme Compétition Nationale #4 pour S.D.R. / 2019*

*Prix Festival de la fiction de La Rochelle en France, catégorie Meilleure web-série pour L'arène S1 / 2018*

*Nomination Géméaux, catégorie Meilleure série web : fiction pour pour L'arène S1 / 2018*

*Sélection compétition officielle à Cannesérie pour L'arène S1 / 2018*

## Écriture

Mistassini / Autrice / Les éditions XYZ / 2022

**Agents - Martin Béliveau / Geneviève Turcot / Voix: David Remington**

410, rue Saint-Nicolas, suite 118, Montréal, Québec, H2Y 2P5 - T. (514) 564-5644 / info@agencerbl.com

produit le 2022-01-18 @ 03h24

# R B L

## Écriture

Est-ce qu'on se sépare / Auteure / Pulp éditions (recueil de nouvelles) / 2017

Les Intimistes / Membre du collectif / Les Intimistes / 2016 à 2017

This is better than porn / Blogueuse / This is better than porn / 2015

Jesuisvenu.com / Blogueuse / Jesuisvenu.com / 2015

## Cinéma

Le dernier rhinocéros / Marianne / La compagnie fille inc. / 2021

30 (court-métrage) / Margot / Juliette Balthazard / UQAM / 2020

Démo2000 (court-métrage) / MJR / Akim Gagnon / Kino Kabaret / 2019

Le jet (court-métrage) / Diane / Eve Dufaud / Kino Kabaret / 2019

Pauvre Georges / Infirmière / Forum films / 2018

Vétérans (court) / Masseur #2 / Pier Philippe Chevigny / Davai, production d'images / 2017

What I do alone (court) / Jane / Mark Soulers / Kino Kabaret / 2016

Pensées intestines (court) / Laurence / Hughes Provencher / Kino Kabaret / 2016

Complètement Vivianne (court) / Lilianne / Charles Massicotte / Kino Kabaret / 2016

La fracture / Marie / Olaf Svenson / Kino Kabaret / 2015

Best day ever / Femme enceinte / Maxime Cormier / Kino Kabaret / 2015

14 octobre / Fille / Charles Dubé / Kino Kabaret / 2015

Le cercle (court) / La fille / Kino Kabaret / 2014

## Télévision

Doute raisonnable / Brigitte Comtois / Claude Desrosiers / Aetios / 2021

N.O.U.S / Anne Denicourt 1997 et 2007 / Duo Productions inc. / 2021

L'homme qui aimait trop / Oncologue / Poly Productions Inc. / 2021

Discussions avec mes parents / Prostituée / Pascal L'Heureux / A Media II inc. / 2020

Ruptures / Fonctionnaire Greffe / Rafäel Ouellet / Aetios / 2018

Fatale station / La cycliste / Rafaël Ouellet / Attraction Images Productions inc. / 2017

Unité 9 / Infirmière de Georges / Jean-Philippe Duval / Aetios / 2017

Les pêcheurs / Fille Russe / Jean-François Asselin & Pascal L'Heureux / Juste Pour Rire Spectacles / 2017

L'imposteur II / Jeune technicienne / Yan Lanouette-Turgeon / Sphère Média 2016 Inc. / 2017

District 31 / Femme de Maxime Vézeau / District 31 inc. / 2017

## Scénariste

P.A.M. / Scénariste / Babel films / 2021

**Agents - Martin Béliveau / Geneviève Turcot / Voix: David Remington**

410, rue Saint-Nicolas, suite 118, Montréal, Québec, H2Y 2P5 - T. (514) 564-5644 / info@agencerbl.com

produit le 2022-01-18 @ 03h24

# R B L

## Scénariste

S.D.R. (Court-métrage) / Co-scénariste / Alexa-Jeanne Dubé / Production À Deux / 2019

L'Arène / Auteure - saison 2 / Films Babel 02 inc. / 2019

L'Arène / Auteure - saison 1 / NITROFilms / 2018

## Série Web

L'Arène / Frédérique - saison 2 / Films Babel 02 inc. / 2021

L'Arène / Frédérique - saison 1 / NITROFilms / 2018

Féminin/Féminin / Barmaid Jess / Chloé Robichaud / Féminin/Féminin inc. / 2017

Alpha & Oméga / Lucie / Martin Talbot / Urbania TV Inc. / 2017

Papa 2 / Infirmière / Jonathan Roberge / Authentique productions / 2016

2 filles, 1 balle / Marjo / Balle courbe / 2015

## Théâtre

Je ne suis jamais malade en été d'habitude / Rôles variés (collectif) / Les Intimistes / 2017

Dick Pics Apocalypse / Rosalie / Théâtre Tout Court XVIe édition / 2016

Sandwich / Lectrice / This is better than porn / 2016

Nice Try / Rôles variés / À Deux / 2015 à 2016

Cet endroit entre tes cuisses / Rôles variés / Jérémie Francoeur / This is better than porn / 2015

Cinémassacre de Boris Vian / Rôles variés / Production indépendante / 2008

## Formation

Techniques de jeu au cinéma et à la télévision / 2018

Scénarisation télé : principes fondamentaux d'écriture / 2018

DEC en Arts et Lettres - profil théâtre - Cégep Saint-Laurent / 2007

## Habilités connexes

Musique

Guitare (débutant)

Autres

Natation, ski de fond, volleyball, tennis (débutante)

**Agents - Martin Béliveau / Geneviève Turcot / Voix: David Remington**

410, rue Saint-Nicolas, suite 118, Montréal, Québec, H2Y 2P5 - T. (514) 564-5644 / info@agencerbl.com

produit le 2022-01-18 @ 03h24