

R B L

CURRICULUM VITAE

Myriam Fournier

UDA

Taille
168 cm / 5' 6"

Poids
59 kg / 130 lbs

Cheveux
Châtain

Yeux
Bruns



© Julie Artacho

Prix et distinctions

Nomination *Gémeaux*, catégorie *Meilleur rôle de soutien féminin* :
série dramatique pour *Faits divers* / 2021

Prix *ADISQ*, catégorie *Spectacle de l'année-interprète*
pour *Demain matin, Montréal m'attend* / 2018

Télévision

Avant le crash / Marie-Michèle / Stéphane Lapointe / Les Productions Sovimage inc. / 2022 à aujourd'hui.

Belle-mère / Geneviève / Hervé Baillargeon / Trinome II Inc. (Trinome et filles) / 2024

Mégantic / Magalie Trudel / Alexis Durand-Brault / Les productions Also inc. / 2023

STAT / Éloïse / Jean-Carl Boucher & Laurent Beauchemin / Aetios / 2023

Sorcières / Angie MCPhedran / Myriam Verreault & Ian Lagarde / Amalga Création Télé inc. / 2023

Hôtel / Amélie Lacroix / Eric Tessier & Jean-Carl Boucher / Sovimage / 2022

Audrey est revenue / Jozianne / Guillaume Lonergan / Pixcom / 2021

Patrick Sénécal présente / La Femme - Épisode Interruption / Stéphane Lapointe / Zone 3 inc. / 2021

District 31 / Josée Morais / District 31 inc. / 2021

Faits divers / Krystelle / Stéphane Lapointe / Les Productions Sovimage inc. / 2020

Le show de Rousseau / Karine / Productions GFP (XI) inc. / 2018

Discussions avec mes parents / Manon / Pascal L'Heureux / A Media II inc. / 2018

Les Boucardises / Le femme du couple / Productions KOTV inc. / 2016

Boomerang / Responsable Modego / Charles-Olivier Michaud / Encore télévision - boomerang inc. / 2016

Ces gars-là / Sandrine / Simon-Olivier Fecteau / Zone 3 XIII inc. / 2014

Les Bobos / 3e rôle / Marc Labrèche / Zone 3 XIII inc. / 2013

Les appendices / Plusieurs 3e rôles / Jean-François Chagnon / Télé-Québec / 2012

Belle Baie / Stéphanie / Renée Blanchar / Cirrus Productions Inc. / 2011

Théâtre

Fausse Balle - un spectacle sur un terrain de baseball près de chez vous! / Annie "Ti-Cri" Roy / Charles Dauphinais / Théâtre Hors Taxes / 2023

Agents - Geneviève Turcot / Voix: David Remington

410, rue Saint-Nicolas, suite 118, Montréal, Québec, H2Y 2P5 - T. (514) 564-5644 / info@agencerbl.com

monaute.2024.04-25 @ 01h52

R B L

Théâtre

- La grosse noirceur** / Rôles multiples / Olivier Morin / Théâtre du futur / 2022
- La Méthode du magicien** / L'assistante / Gaétan Paré / Théâtre Gilles Vigneault / Diffusion en Scène / 2021
- Projection virtuelle Oedipe** / La Sibylle / La Pire Espèce / 2020
- TRIP** / Garence / Mathieu Quesnel / Espace Libre / 2020
- La fille à Raymond présente: Grosse peine (Spectacle musical virtuel)** / Comédienne / Théâtre Outremont / 2020
- Deux pièces pour Etienne Pilon** / Myriam / Charles Dauphinais / Théâtre Hors Taxes / 2019
- ColoniséEs** / Pauline Julien / René Richard Cyr / Théâtre d'aujourd'hui / 2019
- SL?V** / Comédienne-chanteuse / Robert Lepage / Ex Machina / 2018
- Demain matin Montréal m'attend** / Purple / René Richard Cyr / MEL Spectra / 2017
- La trilogie du futur** / Plusieurs rôles / Olivier Morin / Théâtre du futur / 2017
- Révolution à Laval** / Rôles variés / Sébastien Dodge / Théâtre PàP / 2016
- Le chant du Koi (théâtre musical)** / Boucle d'Or / Sylvain Scott / Théâtre Le Clou / 2015
- Épopée Nord** / Rhonda / Théâtre du futur / 2015
- Les savants (lecture)** / Agathe / Gabrielle Lessard / Zone Homa / 2014
- Nous autres antipodes (lecture)** / Jeanne / Gaétan Paré / Zone Homa / 2014
- Dominion** / La femme / Sébastien Dodge / Théâtre de la Pacotille / 2013
- Villa Dolorosa (lecture)** / Irina / Martin Faucher / Centre des Auteurs Dramatiques (CEAD) / 2012
- Eigenrau** / Cathy / Jean-Simon Traversy / Théâtre la Parade / 2012
- Partition pour quatre mains** / Catherine, fille 1 / Evelyne Fournier / Cro-Magnon Théâtre / 2012
- La guerre** / La princesse de Conti / Sébastien Dodge / Théâtre de la Pacotille / 2012
- Clotaire Rapaille l'opéra rock** / Plusieurs personnages / Olivier Morin / Théâtre du futur / 2011
- Les sauvages** / Clémence / Guillaume Sauriol-Lacoste / Théâtre du nouveau-né / 2011
- Théâtre tout court 2010** / Plusieurs personnages / Absolu Théâtre / 2010
- Hard Copy** / Belle / Gaétan Paré / Théâtre passé minuit / 2010
- Une planète pour P.-O.** / La mère, Charles, Adélianne / Pierre-Luc Houde / Théâtre Parminou / 2009
- Sous les toxiques** / Abeille / Éric Duhamel / Théâtre Parminou / 2009
- Moppi** / Lorie / Monique Drapeau / Les productions Opus / 2008
- Il était onze heure le soir** / Chloé / Reynald Robinson / Théâtre passé minuit / 2008
- Pouffes** / Plusieurs personnages / Claude Poissant / Conservatoire d'Art Dramatique de Montréal / 2008
- Salina** / Salina / Marie-Josée Bastien / Conservatoire d'Art Dramatique de Montréal / 2008

Cinéma

- Mlle Bottine** / Evelyne / Yan Lanouette Turgeon / Attraction Images Inc. / 2024
- Dans l'ombre (court)** / Mélanie / David Émond-Ferrat / Kino / 2021

Agents - Geneviève Turcot / Voix: David Remington

410, rue Saint-Nicolas, suite 118, Montréal, Québec, H2Y 2P5 - T. (514) 564-5644 / info@agencerbl.com

www.agencerbl.com

R B L

Cinéma

Répertoire des villes disparues / Marie-Anne / Denis Côté / Couzin films / 2019

No Stress / L'Actrice / Maxime Cormier / Kino Kabaret / 2018

Dépôt sauvage (court) / Myriam / Sylvio Arriola / Kino Kabaret / 2017

Pour vrai (court) / La femme / Mara Joly / 2016

JP love Loulou (court) / Louise / Cédric Fitcher / Kino Kabaret / 2015

Sigismond sans image (court) / La mère / Albéric Aurtenèche / Autogéré / 2015

Boris sans Béatrice / Assistante du Premier Ministre / Denis Côté / MetaFilms inc. / 2015

Des gens ordinaires (court) / Marjorie / Charles-Louis Thibault / Kino Kabaret / 2014

Gerry / Blonde de Willy / Alain Desrochers & Christian Larouche / Christal Films Productions / 2010

Night and Day (Court) / Alexe, Axèle / Sébastien Labrie / Université de Montréal / 2010

Fragile (Court) / La comédienne / Martin-Philippe Tremblay / INIS (Institut national de l'image et du son) / 2008

Série Web

Marc en Peluche / Marie-Ève / Benoit Lach / Blachfilms inc. / 2020

Les Millionnaires (Web) / Maman au café / Urbania TV Inc. / 2016

Mise en scène

Solstice / Mise en scène en collaboration avec Vision Diversité / Théâtre Outremont / 2019

Formation

Formation en "surimpression vocale" - Syllabes / 2012

Formation en "jeu devant la caméra" - Jean-Pierre Bergeron / 2009-2011

Conservatoire d'art dramatique de Montréal - option Jeu / 2008

Habilités connexes

Type de voix	Mezzo
Danse	gumboots, swing, salsa, ballet jazz
Musique	guitare, piano, percussions
Autres	Natation, balle-molle, tennis, volleyball, jogging, patin à roues alignées, animation, improvisation

Agents - Geneviève Turcot / Voix: David Remington

410, rue Saint-Nicolas, suite 118, Montréal, Québec, H2Y 2P5 - T. (514) 564-5644 / info@agencerbl.com

modifié 2024-04-25 @ 01h52